

ATTIVITA' DIDATTICA SVOLTA A.S. 2018-2019

Docente: Mazzone Raffaella		
Disciplina insegnata: Lingua e Civiltà Inglese		
Libro/i di testo in uso: ✓ Thomas, A. Greenwood, V. Heward, S. Minardi, Cult 2, CIDEB; ✓ S. Gatti, L. Sone, Grammar Log, Mondadori For English; ✓ Biozone, Biochemistry and Biotechnology, Zanichelli.		
Classe e Sez . 3F	Indirizzo di studio BIOTECNOLOGIE SANITARIE	N. studenti 29

CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
Modulo 1: Grammar revision Periodo: settembre – ottobre Ripasso delle strutture grammaticali, lessicali e delle funzioni linguistiche delle <i>units</i> 6-10 di <i>Cult 1</i> e della <i>unit</i> 1 di <i>Cult 2</i> .	Si rimanda all'Attività Didattica Svolta nell'a.s. 2017-2018.	Si rimanda all'Attività Didattica Svolta nell'a.s. 2017-2018.
Modulo 2: Talking about the Past – Units 2-4 Periodo: ottobre - marzo Grammar: Present Perfect Continuous and Present Perfect Simple; For/Since; Verbs patterns; Past Perfect; Question tags; Some/any/no compounds; Defining and non-defining relative clauses; Vocabulary: life and career paths, <i>make</i> and <i>do</i>, house and home, books and reading; Functions: talking about choices, making decisions, describing and comparing places, discussing books.		
Modulo 3: Talking about possibility – Units 5-6 Periodo: maggio – maggio	• Comprendere in modo globale e sufficientemente dettagliato e selettivo messaggi orali su argomenti generali e aree specifiche di indirizzo; • Comprendere in modo globale e sufficientemente dettagliato testi scritti di argomento generale e di interesse specifico dell'indirizzo; • Interagire con relativa spontaneità su temi concreti e astratti in ambito personale, sociale e culturale; • Produrre testi scritti sempre più articolati, su temi concreti e astratti; • Utilizzare diversi registri linguistici in base al contesto e	• Utilizzare adeguate strategie per reperire informazioni e comprendere in modo dettagliato testi orali e scritti su argomenti noti inerenti alla sfera personale e sociale; • Partecipare e interagire in conversazioni in cui si descrivono situazioni generali ed esperienze personali; • Utilizzare in modo adeguato le strutture morfosintattiche, il repertorio lessicale e le espressioni di base acquisite; • Riflettere sull'aspetto fonologico, morfologico e lessicale della lingua straniera, sulle funzioni e registri linguistici al fine di evidenziare analogie e differenze con la lingua

Grammar: First Conditional, Second Conditional, Third Conditional; Vocabulary: natural world, the weather, politics and political issues; Functions: expressing purpose, cause and result and giving reasons, making predictions.	alla situazione.	madre; • Utilizzare le conoscenze e abilità acquisite nella lingua straniera per potenziare l'autonomia nello studi; • Cogliere l'aspetto sociale e interculturale della lingua straniera.
Modulo 4: <i>Biology in English</i>		
Periodo: marzo – maggio		
• Classification and characteristics of living things (photocopies); • Cells (photocopies); • Movement of substances into and out of cells (photocopies).		
Livelli soglia delle abilità (ovvero obiettivi minimi) • Conoscere le strutture morfosintattiche della lingua necessarie per il livello B1+ del CEFR • Usare un lessico adeguato al contesto • Comprendere e produrre testi scritti e orali, anche relativi all'indirizzo specifico, ad un livello intermedio • Saper tenere adeguate conversazioni sugli argomenti trattati • Ricercare in un testo, anche lungo, le informazioni chiave • Produrre i suoni tipici inglesi in maniera adeguata		

Indicazioni per il lavoro estivo
Tutti gli studenti dovranno svolgere i seguenti esercizi dal libro Grammar Log (già in uso): • I composti di Some/any/no/every pp. 177-179; • Il Present Perfect Continuous pp. 356-362; • Le Question tags pp. 386-388; • Il Past Perfect Simple pp. 402-403; • La frase relativa pp. 428-434; • I Verbi seguiti dall'Infinito e/o dal Gerundio pp. 449, 457-459; • Il Periodo Ipotetico pp. 468-476. Gli studenti con giudizio sospeso dovranno revisionare tutto il programma svolto durante l'anno scolastico.

Pisa, 6 giugno 2019

La Docente

Gli Studenti

